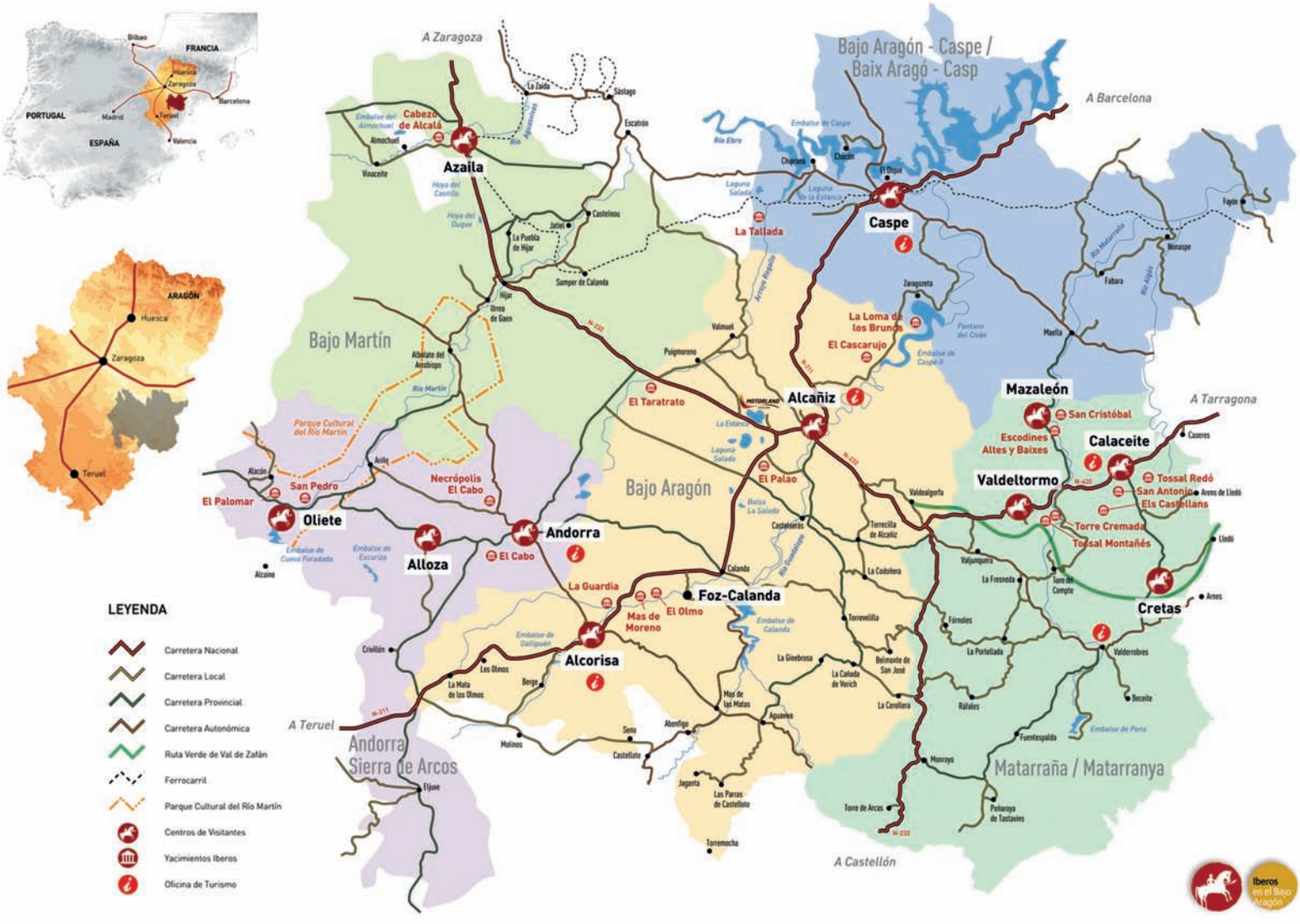
La Ruta Iberos en el Bajo Aragón y el CIBA de Alcañiz

José Antonio Benavente Serrano
Fotografías de JAP



Mapa de la Ruta Iberos en el Bajo Aragón.

La Ruta Iberos en el Bajo Aragón constituye un innovador producto de turismo cultural y arqueológico basado en la cultura ibérica del área oriental de Aragón, cuyo territorio fue ocupado en los siglos anteriores al cambio de era por la etnia de los ositanos o ausetanos del Ebro.

El proyecto tiene como base la recuperación y valorización de una serie de yacimientos arqueológicos de época ibérica del Bajo Aragón, así como la promoción de una red de pequeños centros de visitantes con contenidos temáticos complementarios sobre la cultura ibérica y sus modos de vida. El ámbito territorial de actuación se centra inicialmente en el área bajoaragonesa e incluye las actuales delimitaciones comarcales de Andorra-Sierra de Arcos, Bajo Aragón, Bajo Martín, Matarraña y Bajo Aragón-Caspe.

Los primeros pasos para la creación de la Ruta se dieron en 2004 mediante la colaboración de la Dirección General de Patrimonio Cultural del Gobierno de Aragón y los grupos Leader de Acción Local, Adibama, Cedemar y Omezyma. Muy pronto se sumaron al proyecto la Diputación Provincial de Teruel, cinco comarcas (Andorra-Sierra de Arcos, Bajo Aragón, Bajo Aragón-Caspe, Bajo Martín y Matarraña) y doce ayuntamientos (Alcañiz, Alcorisa, Alloza, Andorra, Azaila, Calaceite, Caspe, Cretas, Foz Calanda, Mazaleón, Oliete y Valdeltormo).

Estas 22 entidades constituyeron en el año 2007 el Consorcio Patrimonio Ibérico de Aragón, una nueva entidad pública creada para gestionar la Ruta Iberos en el Bajo Aragón. En 2011 se unieron a este proyecto la Diputación Provincial de Zaragoza y Turismo de Aragón, y en 2020 la localidad de Fabara (Zaragoza). Con la creación del Consorcio Patrimonio Ibérico de Aragón se ha logrado canalizar en un mismo proyecto las iniciativas locales, comarcales y autonómicas relacionadas con el patrimonio ibérico de Aragón, desarrollando un modelo de gestión del patrimonio arqueológico en el medio rural capaz de generar empleo y recursos para su mantenimiento y mejora.

Yacimientos incluidos en la Ruta

La Ruta Iberos en el Bajo Aragón incluye una veintena de yacimientos arqueológicos, en su mayor parte excavados o en fase de investigación. Al listado inicial han ido sumándose en los últimos años otros yacimientos que están siendo objeto de recuperación y puesta en valor. La relación actual por localidades es la siguiente:

ALCAÑIZ

El Cascarujo. Necrópolis, agrupación n.º 1, tumbas tumulares de cista excéntrica. Siglos VII-VI a. C.

El Palao. El enclave urbano de mayor tamaño del Bajo Aragón, edificios públicos, cisterna, esculturas de bulto redondo y estelas funerarias. Siglos VII a. C.-I d. C.

El Taratrato. Poblado fortificado de calle central con unas cuarenta viviendas de planta rectangular. Siglos V-IV a. C. con una ocupación anterior de la Primera Edad del Hierro.

AZAILA

Cabezo de Alcalá. Uno de los yacimientos arqueológicos más relevantes de Aragón. Excavado en su totalidad, refleja muy bien el fenómeno de la romanización en Hispania. Sus inicios datan de los siglos VII-VI a. C. y su final, de forma violenta tras un asedio, en torno al año 80 a. C.

ALCORISA

Cabezo de La Guardia. En la ladera norte del emplazamiento se conservan restos de viviendas y una torre de planta circular de los siglos. IV-II a. C. Posteriormente, en el siglo III d. C. se construyó junto al poblado ibérico una villa romana de la que se han excavado sus termas.

ALLOZA

Centro de Interpretación de El Castelillo. Dedicado a la cerámica ibérica decorada. El centro incluye reproducciones de cerámicas halladas en el yacimiento, una réplica de una casa ibérica, audiovisual, maquetas y paneles informativos. El yacimiento del Castelillo (siglos IV-III a. C.), muy erosionado, es difícilmente recuperable.

Ajuar ritual del hoyo n.º 1 con cerámicas, caldero de bronce y restos de mandíbula de caballo, siglos II-I a. C. (El Palao, Alcañiz).

Vitrina con materiales hallados en El Cabo, Andorra.

El CIBA, ubicado en el Molino Mayor Harinero de Alcañiz.

ANDORRA

Parque arqueológico de El Cabo. Recreación a escala natural de un poblado ibérico del s. V a. C., destruido por una explotación minera en el año 1999. Asentamiento de calle central con unas cuarenta casas en torno a ella, torreones y murallas.

Necrópolis de El Cabo. Está compuesta por un total de seis túmulos funerarios de planta circular (siglo VI a. C.)

CALACEITE

San Antonio. Poblado ibérico (siglos V-III a. C.) excavado en su totalidad a principios del siglo XX, con dos fases de ocupación, un gran torreón de planta semicircular, torreones, balsa y casas de gran tamaño.

Tossal Redó. Poblado ibérico (siglos VII-VI a. C.) excavado en su totalidad a principios del siglo XX, de calle central con una treintena de casas a sus lados.

Val de Cabrera. Pequeño asentamiento de los siglos VII-VI a. C. en fase de recuperación.

CASPE

La Tallada. Poblado ibérico (siglos IV-III a. C.) del que destaca su sistema defensivo, con un gran foso excavado en la roca, una potente torre de planta rectangular y una balsa en el interior del poblado.

Loma de los Brunos. Necrópolis (siglos VII-VI a. C.) compuesta por 18 túmulos funerarios de planta circular y cista excéntrica.

CRETAS

Els Castellans. Poblado ibérico (siglos V-III a. C.) en fase de restauración y recuperación, conserva unas impresionantes estructuras defensivas muy similares a las de La Tallada de Caspe.

Ruta de los túmulos funerarios ibéricos. Ruta de corto recorrido que incluye tumbas y yacimientos de época ibérica junto con otros elementos de interés patrimonial. Las primeras tumbas están adaptadas para la visita de personas con movilidad reducida.

FABARA

Roquizal del Rullo. Poblado de la Primera Edad del Hierro, excavado en su totalidad, cuyo final se fecha en los siglos VII-VI a. C. Pendiente de recuperación.

FOZ CALANDA

Mas de Moreno. Interesante alfar de época ibero-romana (siglos III-I a. C.) en fase de estudio e investigación. Pendiente de restauración y consolidación. No visitable.

El Olmo. Horno cerámico de época romana junto al camino de acceso al yacimiento de Mas de Moreno.

MAZALEÓN

San Cristóbal. Poblado de los inicios de época ibérica (siglos VII-VI a. C.) de planta alargada adaptada al terreno con diversas construcciones defensivas.

Escodines Altes y Baixes. Dos agrupaciones de viviendas ibéricas que forman parte de un mismo asentamiento (siglos VI-V a. C).

OLIETE

Cabezo de San Pedro. Impresionante poblado fortificado del ibérico pleno (siglos IV-III a. C.) ubicado muy próximo a la gigantesca sima del mismo nombre.

El Palomar. Poblado parcialmente excavado de época ibero-romana (siglos II-I a. C.), con calles enlosadas que configuran una manzana compuesta por unas once viviendas.

VALDELTORMO

Torre Cremada. Asentamiento de época ibero-romana dominado por un fortín militar con un gran torreón que pudo alcanzar los diez metros de altura (siglos II-I a. C.).

Tossal Montañés. Pequeño asentamiento con distintas fases de ocupación en el que destaca una gran casa-torre de planta circular del siglo VI a. C.

Centros de visitantes y contenidos temáticos

La Ruta Iberos en el Bajo Aragón cuenta con una red de once centros de visitantes (uno de ellos, el de Andorra, pendiente de finalización), cuyos contenidos, en conjunto, ofrecen una visión muy completa de la cultura ibérica en el Bajo Aragón. Todos estos centros, gestionados bien por ayuntamientos o bien por el propio Consorcio Patrimonio Ibérico de Aragón, suelen tener un mismo calendario y horario de apertura permaneciendo abiertos al público, al menos, todos los fines de semana, puentes y festivos desde Semana Santa hasta Navidades en horario de 11 a 14 horas. También pueden ser visitados en cualquier día del año previa solicitud y reserva.

La localización y los contenidos temáticos de estos centros son los siguientes:

Alcañiz. CIBA. Historia de las investigaciones. Exposición permanente de arqueología ibérica.
Alcorisa. Cerámica ibérica: alfares y hornos.
Alloza. Cerámica ibérica: formas y decoración.
Andorra. Parque Arqueológico de El Cabo.
Azaila. Influencias itálicas en el mundo ibérico.
Calaceite. Museo Juan Cabré. (horario de apertura más amplio).
Caspe. Mundo religioso y funerario ibéricos. (horario de apertura más amplio).
Cretas. Lengua y escritura ibéricas.
Mazaleón. Orígenes del mundo ibérico.
Oliete. Actividades económicas ibéricas.
Valdeltormo. Aristocracia y arquitectura ibéricas.

Escultura de caballo hallada en El Palao de Alcañiz.

Actividades y colaboraciones de la Ruta Iberos en el Bajo Aragón

Además de promover la visita de los yacimientos arqueológicos y de los centros de visitantes anteriormente mencionados, la Ruta Iberos en el Bajo Aragón realiza a lo largo del año numerosas actividades y programas de trabajo colaborando con distintas entidades para su ejecución. Como novedad para el año 2020, y gracias sobre todo a una ayuda aprobada por el FITE en la convocatoria de 2019, será posible acometer de nuevo importantes inversiones en la recuperación e investigación de varios de los yacimientos incluidos en la Ruta. Un resumen de la propuesta de actuaciones para 2020, ordenada por áreas temáticas, es el siguiente:

Centros de Visitantes

- Andorra. Promovido por el ayuntamiento: inversión FITE para finalización de obras del Centro de Visitantes del Parque Arqueológico de El Cabo. Redacción proyecto museográfico. Taller de empleo en El Cabo.
- Apertura de Centros de Visitantes de la Ruta, inicialmente prevista entre 8 de abril y 13 de diciembre en horario de 11 a 14 horas.
- Jornada de puertas abiertas de todos los centros de visitantes de la Ruta coincidiendo con el Día Internacional de los Museos, fiestas patronales o semanas culturales.
- Mantenimiento y mejora de equipamientos de centros.

Yacimientos arqueológicos y programas de investigación

- La cultura ibérica en el Matarraña: Els Castellans de Cretas, La Moratella de Ráfales.
- Plan director y recuperación de San Pedro de Oliete.
- Los orígenes del cultivo del olivo y el aceite, en El Palao de Alcañiz.
- El alfar ibero-romano de Mas de Moreno de Foz Calanda.
- El asedio y destrucción del Cabezo de Alcalá de Azaila.
- Recuperación del yacimiento del Roquizal del Rullo de Fabara (Zaragoza).
- II campaña de excavaciones en necrópolis tumular de Vall dels Moliners de Aguaviva.
- Mantenimiento y limpieza de yacimientos integrados en la Ruta.
- Campaña “Apadrina un yacimiento” para grandes empresas de la zona.
- Finalización de trabajos de recuperación de túmulos funerarios de Torre del Compte y recuperación de Val de Cabrera de Calaceite, promovidos por la comarca del Matarraña.
- Propuestas y elaboración de proyectos de accesibilidad a yacimientos.

Promoción y difusión

- VII Concurso de Fotografía Iberos en el Bajo Aragón y exposición itinerante.
- Finalización ciclo de charlas-degustación sobre historia del aceite en el Bajo Aragón.
- Promoción de la Ruta a través de redes sociales.
- Difusión del proyecto de la Ruta Iberos en el Bajo Aragón en jornadas y congresos.
- Promoción de visitas guiadas, actividades didácticas y talleres a lo largo del año.
- Actualización de contenidos y mejora de la página web de la Ruta.
- Elaboración y publicación periódica de noticias en página web.
- Campaña anual de promoción “En agosto… ¡Iberízate!”.
- Campaña de promoción de la Ruta en centros escolares de Aragón.
- Visitas guiadas nocturnas a yacimientos y encuentros con fotógrafos.
- Asistencia a ferias y actos de promoción cultural y turística.
- Colaboración en eventos, ferias y jornadas de puertas abiertas.
- Programa “El legado de los iberos”, conferencias, visitas y encuentros.
- Colaboración con otras entidades que trabajan el patrimonio en el Bajo Aragón.
- Inicio de la creación de la red de senderos “Los caminos de los iberos”.
- Propuesta de inclusión de la Ruta en los itinerarios culturales europeos.

Otros eventos relacionados con la cultura ibérica

- Jornada Ibera Sedeisken de Azaila, organizada por la Asociación Cultural Sedeisken, se celebra el segundo sábado de septiembre.
- Feria Ibera Lakuerter de Andorra, organizada por el Ayuntamiento de Andorra. Se celebra en el mes de noviembre.
- Jornadas Iberas del Matarraña, no tienen fecha fija en el calendario.

Sala principal de la exposición permanente del CIBA.

Sala gótica del antiguo molino harinero con maquinaria de su conversión como central hidroeléctrica.

Visita al CIBA (Centro Iberos en el Bajo Aragón)

El CIBA se ubica en la planta baja del Molino Mayor Harinero de Alcañiz, en la margen derecha del río Guadalope, a unos 100 metros aguas abajo del puente viejo, por el que cruza la carretera N-232 a su paso por la ciudad. El antiguo molino, recientemente rehabilitado, está compuesto por un gran torreón medieval (siglos XIII-XIV) de planta poligonal, a cuyos pies, como semisótano, se conserva una amplia sala rectangular con arcos apuntados en la que se realizaba la molienda. El molino, posiblemente construido por la Orden de Calatrava, estaba fortificado por encontrarse fuera del recinto amurallado y para su funcionamiento fue necesaria la construcción de un gran azud sobre el río Guadalope y un canal de un kilómetro de longitud con varios tramos excavados en la roca. En esta misma planta pueden visitarse los restos conservados del antiguo molino harinero que estuvo en funcionamiento hasta pleno siglo XX como fábrica de harinas y también como central hidroeléctrica.

El CIBA de Alcañiz consta de cinco espacios expositivos:

Espacio 1. Exposición temática “Pioneros de la arqueología ibérica del Bajo Aragón”, compuesta por una treintena de antiguas fotografías acompañadas de varios paneles explicativos que informan sobre la labor desarrollada a principios del siglo XX en este territorio por ilustres arqueólogos como Juan Cabré Aguiló, Pere Bosch Gimpera o Pierre Paris, quienes colaboraron estrechamente con eruditos locales como Lorenzo Pérez Temprado, Santiago Vidiella o mosén Vicente Bardavíu, entre otros. En este mismo espacio se exponen piezas de la colección personal de V. Bardavíu, procedentes de distintos yacimientos alcañizanos (El Taratrato, Alcañiz el Viejo, El Cabezo del Cuervo) y se ofrece información sobre el yacimiento de El Palao y sobre la lengua y la escritura ibérica.

Espacio 2. Pequeña sala con varias vitrinas en las que se exponen, al lado de paneles explicativos, una selección de piezas recuperadas en las recientes excavaciones realizadas en yacimientos como el alfar ibero-romano de Mas de Moreno de Foz Calanda, El Cabo de Andorra y El Palao de Alcañiz.

Espacio 3. Sala de exposiciones temporales y audiovisuales. En la actualidad se muestra una exposición itinerante con las 25 mejores fotografías del VI Concurso de Fotografía Iberos en el Bajo Aragón (2019). En esta misma sala, se pueden ver distintos audiovisuales sobre la cultura ibérica del Bajo Aragón.

Espacio 4. Sala de exposición permanente de arqueología ibérica con un importante conjunto de piezas (desde los siglos VIII a. C. al II d. C.) en el que destacan esculturas de caballo, un extraordinario conjunto de estelas ibéricas y romanas y un amplio conjunto de cerámicas y otros útiles de época ibérica y romana. Una de las estelas de El Palao presenta una iconografía excepcional en la que se refleja el combate entre dos guerreros iberos, uno de los cuales aparece tendido y rodeado de buitres y un cánido. Las piezas de la exposición, reunidas y catalogadas por el Taller de Arqueología desde 1984, proceden de las colecciones de los PP. escolapios, del Ayuntamiento de Alcañiz y de las recientes excavaciones realizadas en distintas localidades bajoaragonesas.

Espacio 5. Aula didáctica y multiusos, dedicada a actividades para escolares, talleres, cursos y otros eventos. Contiene réplicas arqueológicas, maquetas y objetos que pueden ser manipulados por los escolares y visitantes.

En la planta semisótano del mismo edificio se ubican las instalaciones del Taller de Arqueología de Alcañiz, que incluyen una biblioteca, laboratorio de restauración y almacén; y en la planta primera, las oficinas y laboratorio de catas de las D. O. Aceite de Oliva del Bajo Aragón y Melocotón de Calanda.