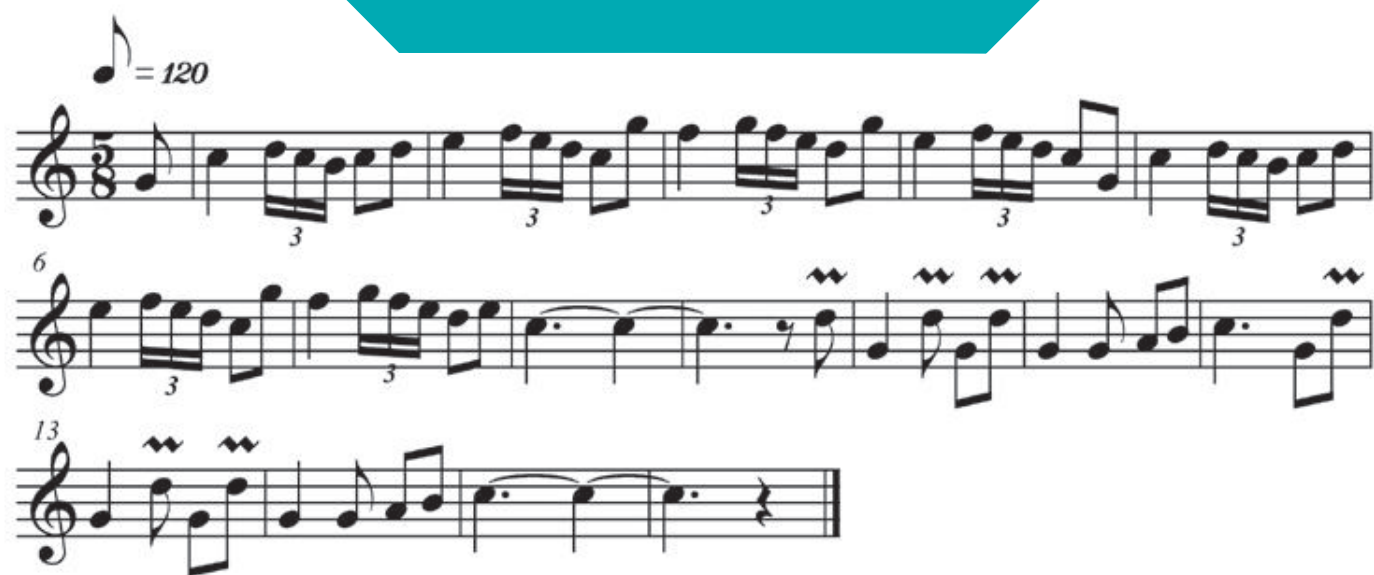


# Encamisada

## Estercuel



José Antonio Pastor Montañés

Traemos hoy la melodía más característica de la celebración de la Encamisada de Estercuel. Iniciada la fiesta, los gaiteros van recorriendo las hogueras recién encendidas, y es de destacar su ritmo muy peculiar (en 5/8), tan poco habitual en este territorio. La partitura que publicamos es la que Blas Coscollar incluyó en su *Método de dulzaina aragonesa*.

Podemos escuchar esta melodía interpretada por los Dulzaineros de Alcañiz en su disco homónimo del año 1994.

En el año 1996 el grupo Escandállo realizó una versión muy llamativa en su disco *¡Agua va!* Y los Gaiteros de Estercuel publicaron su disco *¡Ya llegan!* en 2005. Allí se incluye una versión que podríamos calificar de histórica, ya que podemos escuchar a los músicos estercolanos Baltasar Muniesa (clarinete) y Pablo Lahoz (tambor) en el año 1981, a pesar de que llevaban ya bastante tiempo retirados de la actividad musical.

Además, en el mismo disco los Gaiteros de Estercuel son los intérpretes de una curiosidad titulada *El swing de la Encamisada*, basada en la misma melodía.