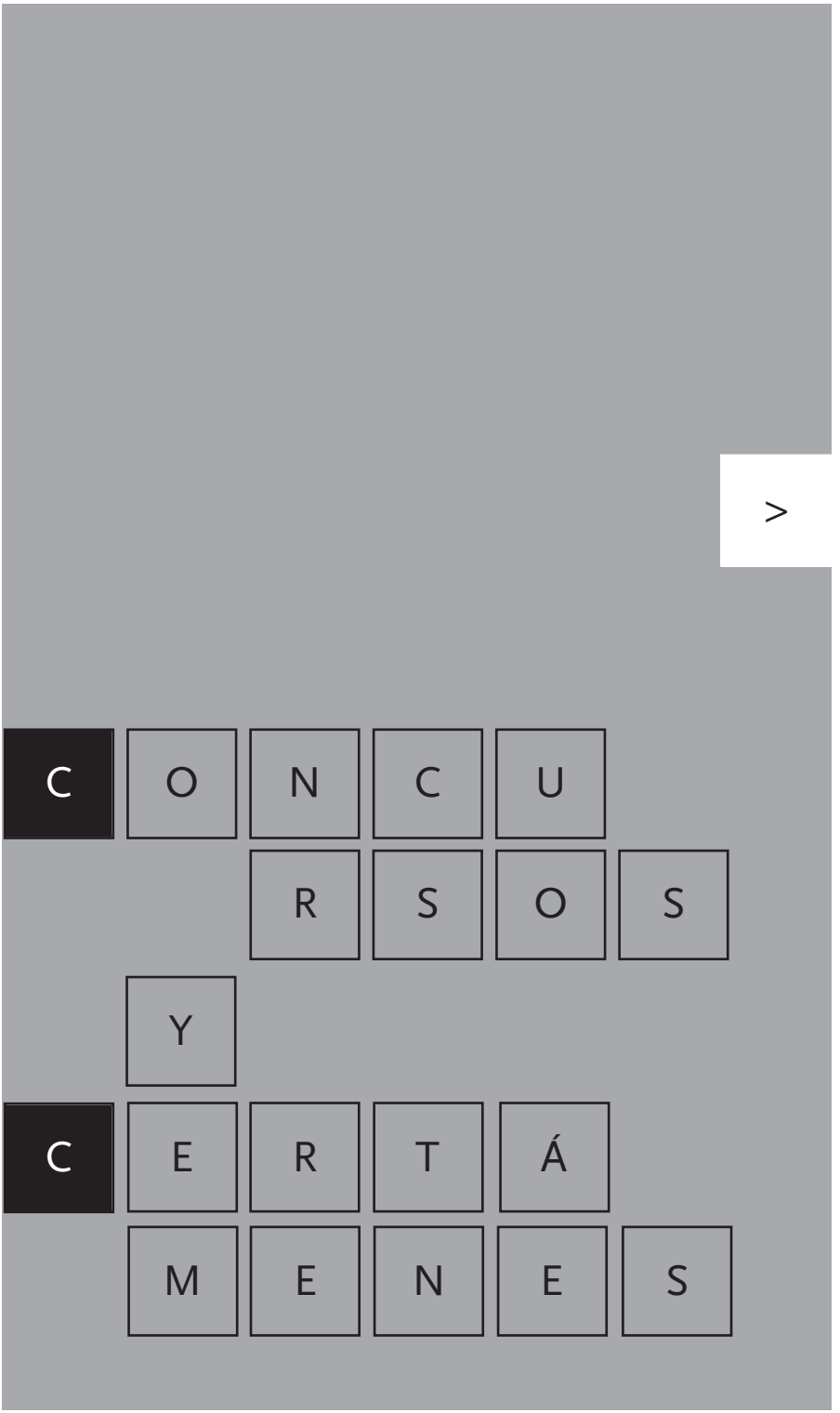

CONCURSOS
Y
CERTÁMENES

# XVI CERTAMEN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA "VILLA DE ANDORRA"

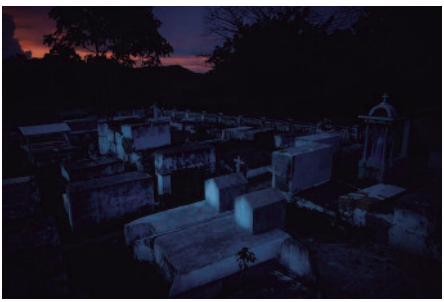
# **Primer Premio:** *Circus* de Fidel Comas Vico*

***** Fidel Comas Vico nació en Alcaudete, Jaén, en 1977. Su vinculación con la fotografía se estableció desde muy joven en el estudio de su padre, fotógrafo profesional. Su interés por el arte le llevó a cursar estudios en la Escuela de Arte José Nogué en Jaén, tras terminar sus estudios se incorpora definitivamente al negocio familiar, desde donde empezará a desarrollar su afición por la fotografía artística.
Entre los premios obtenidos destacan un bronce y una plata en el Premio Nacional de Fotografía LUX 2017, el segundo premio Fine Art Photography Awards, Londres 2018. Primer Premio Monovisions Photography Londres 2018. Primer Premio Nacional de Fotografía Lárt de la LLum 2019 categoría Blanco y Negro o el Primer Premio Internacional ArteSOSlidario 2019.

# **Accésit:** *Tempus Fugit* de José Ramón Luna de la Ossa*

***** José Ramón Luna (Madrid, 1974), fotógrafo profesional afincado en Tarancón (Cuenca), ha participado en numerosas exposiciones individuales y colectivas como en el Círculo de Bellas Artes de Madrid, Ministerio de Medioambiente, PhotoEspaña 2017, Eurostars de Madrid, Berlín y Oporto, Palacio Fernán Núñez de Madrid...
Su obra ha sido galardonada con más de 600 premios nacionales e internacionales, destacando en los últimos años el Internacional Asisa 2017, Cine de Almería, Enesa, Premio de Honor en la 62 Abeja de Oro, Susana Santeiro de Vigo, V Premio Renault en Valladolid, Eurostars Hoteles de Oporto, Salón de Fotografía de Xátiva, XXXVII de Ibi, Bienal Mezquita de Córdoba 2016, el de Honor y extraordinario de Asisafoto de 2015 y 2016 y premio de honor Peio Urtxegi del XXXIV Concurso Fotográfico Ciudad de Irún, 2023. Fue finalista en el XIII Certamen Internacional de Fotografía Villa de Andorra, 2017, y accésit en la XV edición de dicho certamen, 2021.

# **Segundo Accésit:** *Desenterrar la memoria* de Edu León*



***** Edu León es un fotoperiodista español nacido en Madrid en el año 1977. Empezó a trabajar en medios de comunicación como *Diagonal* y *Latino* de Madrid y posteriormente se trasladó a Ecuador, donde residió más de una década.

Su obra fotográfica se centra en los conflictos sociales y cuestiones migratorias. En Europa, desarrolló junto al fotógrafo Olmo Calvo el proyecto Fronteras Invisibles, que muestra la situación en las fronteras europeas y los controles de identidad en España.

También ha trabajado con organismos internacionales como Cruz Roja, ACNUR, Amnistía Internacional o Intermón Oxfam, entre otros. Es colaborador del periódico *El País* y de *Getty Images* en Latinoamérica, y sus imágenes han sido publicadas en medios internacionales como *The Guardian*, *Time*, *Newsweek*, *Vice News* o *The New York Times*, entre otros.