

# GLOSARIO









# Glosario

**Acrópolis.** Zona más elevada de una ciudad o un poblado.

**Alfar.** Taller donde se fabrican vasijas de cerámica o arcilla cocida.

**Ánfora.** Recipiente destinado al transporte comercial de productos alimentarios.

**Antracológicos.** Restos de madera carbonizados encontrados en los yacimientos arqueológicos. Con su estudio pueden identificarse el tipo de especie y la fecha de un nivel estratigráfico mediante un análisis de radiocarbono (carbono 14).

**As.** Moneda de bronce romana imitada por los iberos desde el siglo II a. C. hasta la época de Claudio.

**Aulós.** Instrumento musical, a modo de doble flauta. En la imagen ibérica este instrumento aparece tocado por muchachos y muchachas en ambientes festivos o en celebraciones religiosas.

**Caetra.** Escudo redondo realizado en madera y cuero, disponía de un umbo metálico.

**Carpológicos.** Restos de cereal carbonizado documentado en el registro arqueológico. Mediante su análisis se identifican los tipos de especies, sistemas de cultivo y condiciones climáticas del paleoterritorio próximo a los poblados ibéricos.

**Ceca.** Taller o centro emisor en el que se realizaba la acuñación de moneda.

**Cista.** Tumba con recubrimiento de lajas de piedra en forma de caja.

**Crátera.** Vasija griega de grandes dimensiones, en la que se mezclaba el vino y el agua. De ella se tomaban directamente las copas con esta bebida.

**Devotio.** Sistema de relación personal en una estructura gentilicia.

**Epigrafía.** Ciencia que se ocupa de las inscripciones.

**Estela.** Bloque de piedra hincado en el suelo, en ocasiones decorado y con inscripciones, erigido con una función conmemorativa, funeraria o de señalización.

**Estudios antropológicos.** Análisis de los restos humanos documentados en poblados y necrópolis. Con su estudio pueden determinarse edad, sexo, peso, altura, enfermedades y dieta de la persona.

**Exvoto.** Ofrenda entregada en un santuario para propiciar la intercesión de una divinidad.

**Falcata.** Espada de hoja curva, doble filo y mando con decoración zoomorfa.

**Fíbula.** Elemento de joyería que se empleaba para sujetar las prendas de vestir.

**Fusayola.** Pieza de cerámica circular utilizada en el hilado.

**Grupos aristocrático-gentilicios.** Estructuras sociales cuyos miembros están relacionados entre sí por parentesco o dependencia económica.

**Ínfula.** Adorno de lana blanca ceñido a la cabeza y con dos tiras colgantes a los lados, que vestían antiguamente algunos reyes y sacerdotes.

**Kalathos.** Vaso cerámico con forma de sombrero de copa invertido: cuerpo cilíndrico y borde saliente.

**Kylix.** Copa griega para beber vino.

**Libación.** Acción de verter o consumir líquido con fines rituales.

**Mercenario.** Soldado enrolado en un ejército por una paga.

**Necrópolis.** Cementerio, literalmente ciudad de los muertos.

**Oppidum.** (Oppida en plural) Poblado fortificado en altura.

**Panoplia.** Conjunto de instrumentos u objetos de un mismo tipo, por ejemplo, armas.

**Pátera.** Vaso cerámico o metálico con forma de cuenco empleado en el banquete funerario y en el simposio.

**Polínicos.** Análisis del polen fósil documentado en el registro arqueológico. Se utiliza para conocer los tipos de vegetación y estructura climática del paleoterritorio de un yacimiento ibérico.

**Poliorcética.** Conjunto de técnicas que comprende el estudio del ataque y defensa de las fortificaciones.

**Pondus.** (Pondera en plural) Peso del telar empleado para tensar las hebras y permitir el trenzado del tejido.

**Régulo.** Caudillo político del área de la Alta Andalucía.

**Ritos de la fides y la devotio.** En las estructuras aristocráticas y gentilicias, formas de dependencia personal entre sus miembros.

**Rodete.** Tocado elaborado por medio del pelo trenzado a cada lado del rostro. En ocasiones se le añade pasamanería.

**Sacrificio fundacional.** Rito realizado en los poblados ibéricos para conseguir la protección de las divinidades.

**Sagum.** Capa de lana propia del mundo ibérico.

**Silo.** Estructura excavada en la roca, de forma globular y cuyas paredes se recubren de arcilla, destinada a contener cereal.

**Soliferrum.** Arma arrojada similar a una jabalina realizada en hierro.

**Terracota.** Escultura pequeña de cerámica.

**Thymaterion.** Incensario. Especie de candelabro, con una amplia cavidad superior, que se utilizaba para quemar perfumes en honor de algún dios.

**Toca.** Pieza del vestuario femenino consistente en una pieza de lino que cubría la cabeza y se portaba elevada con un casquete.

**Tribu.** Agrupación de personas que domina una zona territorial extensa.

**Torque.** Collar rígido, con forma de herradura semicircular.

**Túmulo.** Estructura constructiva que se forma para cubrir una tumba.

**Umbo.** Pieza metálica colocada en la parte central de un escudo cuya función es parar o desviar los golpes del adversario.

**Ustrinum.** Lugar específico de las necrópolis donde se realizaba la cremación del cuerpo del difunto.