

Exposiciones en Andorra

En mayo *Leche de pájaro*, de Aura Olahut. Sueños, pensamientos, obsesiones, recuerdos de infancia, vivencias, personajes que han dejado huella en su vida, la luz de España y la pasión por el color se expresan en sus obras. *Leche de pájaro* es un postre rumano, con el que nos invitó a los asistentes; en Rumanía se les dice a los niños que ese postre se lo ha traído un pájaro; al igual que los niños no lo ven, tampoco Aura ve en su vida muchas cosas o las que ve no las termina de entender, una mezcla, como en sus pinturas, de amor y miedo. En septiembre, *El realismo en la pintura y la escultura*, con pinturas de Alberto Insa y esculturas de Jaume Cases. Alberto impartió clases de pintura en la Universidad Popular de Andorra; reside en Cambrils, donde conoció a Jaume, profesor de escultura en la escuela Llotja de Barcelona, con amplio recorrido artístico, que en la actualidad trabaja en el templo de la Sagrada Familia de Barcelona. Durante la inauguración, se presentó a África Miralles como nueva directora de la Casa de Cultura.

Lámpara Minera 2018

La sevillana María José Carrasco, ganadora del máximo galardón del Festival Internacional del Cante de las Minas de La Unión (Murcia), visitó Andorra el día 25 de agosto dentro de la programación de *La mina en solfa* en su duodécima edición. “El que trabaja en la mina conoce el mundo por dentro y lo demás lo adivina” fueron los versos dedicados a los mineros voluntarios del Pozo de San Juan.

Aragoneses deportados

Juan Manuel Calvo -historiador y miembro activo del CELAN con cuyos integrantes comparte trabajos y proyectos- junto con el director general de Relaciones Institucionales y Desarrollo Estatutario del Gobierno de Aragón, Julio Embid, presentaron el 24 de agosto en Ejulve el proyecto aragonesesdeportados.org, que recoge la historia y vida de los 1015 aragoneses deportados durante la II Guerra Mundial a campos de concentración nazis. Se ha hecho realidad en forma de página web, realizada con la colaboración de la Asociación Amical de Mauthausen y el Gobierno de Aragón a través de la Dirección General de Cultura y Patrimonio del Departamento de Educación, Cultura y Deporte.

Los objetivos de la asociación son dar a conocer la historia de la deportación republicana; promover la defensa de los derechos humanos y los valores democráticos por los que lucharon los que combatieron el fascismo; mantener el legado histórico, documental y gráfico de los deportados que se conserva en la sede de la propia asociación; explicar qué fue el nazismo y el franquismo y realizar una labor de prevención desde el ámbito educativo.

Libro y cata

El 29 de julio, en El Morral de la Ojinegra, se charró en aragonés y se disfrutó de la cata y degustación del “calabacín de guías de Mallén”, con motivo de la presentación del libro de Silvia Cebolla *A escuchetes. O libro de recetas veganas en aragonés*. Una de ellas había sido elaborada con el citado calabacín, ex profeso para el libro, por Belén Soler, que defiende los productos ecológicos y de proximidad en este restaurante de Alloza. Intervino Rubén Pérez, un agricultor ecológico que acaba de recuperar el cultivo de esta verdura para su comercialización, además de proveer de sus productos a la residencia pública de Mallén, para que los mayores puedan recordar los sabores de sus orígenes y para agradecerles que los hayan preservado.

Poesía

Ese es el título de la nueva obra inaugurada el 11 de agosto en el parque escultórico Los Barrancos, de Alloza, la número trece, una poesía del allocino Cesáreo Dolz dedicada precisamente a ese paraje natural, escrita en una chapa metálica colocada en un muro limitado por piedras en forma de marco simulando un gran cuadro en el que se une el arte con la poesía.

Siempre Iranzo

Con el objetivo de seguir recordando la figura de José Luis Iranzo, sus amigos organizaron un concierto homenaje, que se planteó además como muestra de agradecimiento a todo el cariño y apoyo recibido durante todo este tiempo. En la carpa de las fiestas, hubo actividades infantiles y castillos hinchables y por la noche el rock sonó con fuerza en recuerdo de José Luis. Por el escenario pasaron los grupos Ruido, Malas Pulgas, Los Berzas, Trastokados, Última Sentencia y la banda Deluxe.