

Jota (Andorra)

José Antonio Pastor Montañés

El *Cancionero musical de la provincia de Zaragoza* vio la luz por primera vez en 1950 gracias al trabajo de recopilación realizado por Ángel Mingote. Dentro del capítulo dedicado a las jotas aragonesas hay un apartado compuesto por "Canciones, coplas o cantos de jota aragonesa del cantador Antonio Aznar *el Andorrano*". El origen de las piezas que lo componen es variado: seis de Zaragoza, dos de Cadrete, una de la provincia de Zaragoza, dos del Bajo Aragón, una del par-

tido de Barbastro (Huesca), una de la provincia de Huesca, una de la provincia de Teruel y una de Andorra (Teruel). Esta última partitura es la que presentamos hoy.

La transcripción musical del repertorio de Antonio Aznar la había realizado Miguel Arnaudas Larrodé, autor de la *Colección de cantos populares de la provincia de Teruel*, publicada en el año 1927.

Jota (Andorra)

Antonio Aznar 'El Andorrano'

Un ca-ñón de vein - ti - cua - tro, aun-que pon-gan en tu puer - ta,
 un ca-ñón de vein - ti - cua - tro y tu pa-dre el ar-ti - lle - ro,
 de tu que - rer no me_a - par - to de tu que-rer no me_a -
 par - to aun - que pon - gan en tu puer - ta.

Aunque pongan en tu puerta,
 un cañón de veinticuatro
 y tu padre el artillero,
 de tu querer no me aparto.