

Celebración del centenario del nacimiento de PABLO SERRANO en el Centro de Arte Contemporáneo de Crivillén

Pilar Sarto Fraj
Fotos: JAP

C Como preparación de los actos del día 10 de febrero, aniversario del nacimiento del escultor, se desarrollaron a lo largo de la semana anterior talleres didácticos y se puso en escena la obra de teatro para escolares de la comarca "Pablo Serrano y los materiales del hombre" (Compañía Pingaliraina).

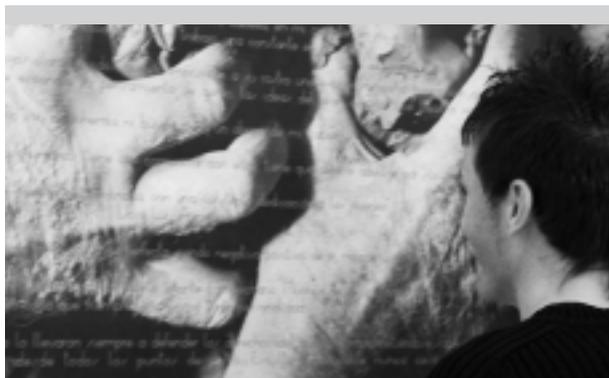
El domingo, la tertulia o mesa redonda "Pablo y sus amigos", coordinada por Antón Castro, permitió disfrutar de los recuerdos y opiniones sobre la vida y obra del artista de Crivillén de José Luis Lasala, presidente de la Fundación Pablo Serrano; Gonzalo Borrás, catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Zaragoza; Eloy Fernández Clemente, catedrático de Historia Económica de la Universidad de Zaragoza; Alberto Sánchez, cineasta; y María Luisa Cancela, directora del Museo Pablo Serrano de Zaragoza. A la pregunta y la invitación a soñar de Antón Castro sobre el futuro del espacio del Centro de Arte Contemporáneo Pablo Serrano de Crivillén, se respondió con sugerencias como tener una muestra representativa de su obra, crear un gran centro de documentación, abordar la divulgación y publicación tanto de su obra y proceso creativo como de su pensamiento y talleres en Crivillén para formación artística de gente joven. En suma, un motor cultural de la zona, un gran centro de dinamización artística coordinado con el Museo Pablo Serrano de Zaragoza. Hicieron una referencia a la cartilla comarcana que el CELAN prepara para este año en la línea planteada: editar el pensamiento ilustrándolo con su arte.

Posteriormente, representantes de la comunidad educativa del IES Pablo Serrano de Andorra hicieron un recorrido por la vida y la obra de Pablo Serrano desde la palabra, con lectura de poemas. La sorpresa final fue un audiovisual con las imágenes que Alberto Sánchez tomó en el homenaje de Crivillén del año 1985, realizado por Nanuk, Producciones Audiovisuales.

Posteriormente se inauguró el Museo de Arte Contemporáneo Pablo Serrano. La alcaldesa de Crivillén, María José Lecina, recabó de las instituciones regionales, provinciales y comarcales la participación en la gestión integral del Museo. Por último, Jaime Vicente Redón, director general de patrimonio de la DGA, inauguró el Centro



Beatriz Lucea, autora de la muestra expositiva.



Panel expositivo.



El Museo Pablo Serrano de Crivillén por su fachada posterior.



Eloy Fernández Clemente.



Gonzalo Borrás.



José Luis Lasala.



María Luisa Cancela.



Panel expositivo.



Profesores del IES Pablo Serrano.