

EXPOSICIÓN PLUMILLAS



En junio inauguramos en la Sala de la Estación la exposición que se tituló *Plumillas*, unos dibujos de torres mudéjares e iglesias aragonesas obra de Miguel Brunet, quien dirigió unas palabras al público después de que Fernando Galve, concejal de Cultura de Andorra, hiciera su presentación. [Fotos JAP]

JORNADAS EN HOMENAJE A ÁNGEL CAÑADA



La preparación de las jornadas de homenaje a Ángel Cañada comenzaron en junio de 2006, fecha a la que corresponden estas fotografías tomadas en la sede del CELAN, donde se había reunido el grupo de mujeres que planearon y coordinaron la exposición y los talleres de antropología del Hogar de las Personas Mayores. [Fotos JAP]

EXPOSICIÓN LUMIÈRE 2



Diversos aspectos de la inauguración de la exposición *Lumière 2*, obra del Grupo Lumière (CELAN), emplazada en la Sala de la Estación y que pudo ser visitada a lo largo del verano. Por primera vez se pudo contar con un catálogo a todo color, diseñado por Manuel Gracia Gascón, gracias a una subvención de la DGA. [Fotos JAP]

CERTAMEN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA



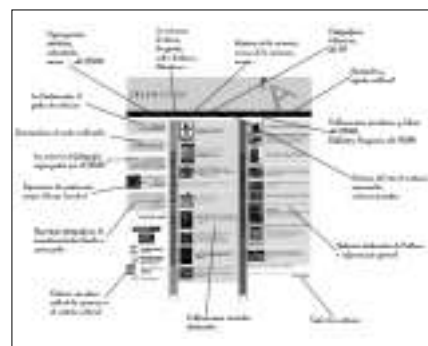
Desde hace ya cinco años las fiestas de San Macario se abren en Andorra con el Certamen Internacional de Fotografía que se inaugura en la Sala de la Estación después del Pregón y la cabalgata de fiestas. La fotografía nº 8 corresponde al 23 de junio de 2006 cuando se realizó la apertura de los paquetes en que se envían las fotografías del certamen y se realiza la primera selección para determinar qué obras van a ser sometidas al juicio del jurado que se reúne unos días después en Zaragoza. En la fotografía nº 9 el ganador del Certamen, Luis Martí Moreno, junto a (de dcha. a izda.) Julio García-Aráez, secretario del CELAN. Fernando Galve, concejal de Cultura, Antonio Valls, director de la oficina de Caja Rural de Teruel en Andorra, Ángel Gracia, Presidente del Diputación Provincial de Teruel, y Luis Ángel Romero, alcalde de Andorra. [Fotos JAP]

LA CONTORNADA



En octubre de 2006 el CELAN presentó el cuaderno comarcano *La Contornada* que edita con la financiación de la Comarca y del IES Pablo, cuyos presidente y director respectivamente aparecen en la fotografía nº 10. Junto a ellos el Director Provincial de Educación, Jesús Rodríguez, y el director del CELAN, Javier Alquézar, que es quien explicó los objetivos, contenido y estructura del cuaderno del que fue su coordinador. Los autores de *La Contornada* son profesores de IES y miembros del CELAN y sus destinatarios los alumnos de secundaria de la comarca, aunque también fue muy bien acogida por el público en general. [Fotos Rosa Pérez]

PÁGINA WEB celandigital.com



El 28 de febrero de 2007 se reunió la asamblea general del CELAN y fue el día en que se presentó públicamente, al término de aquella, la página web *celandigital.com*, la nueva publicación del centro de estudios que nace con vocación de información cultural, pero también como gestor de noticias comarcal, con corresponsales en las distintas localidades. El gestor de noticias recibe el nombre que ya venimos empleando asiduamente para referirnos a los lugares y las gentes de nuestra comarca, *La Contornada*. El diseño de la página (foto nº 12) es Manuel Gracia Gascón y sus artífices técnicos, Julio García-Aráez y Simon Tyrrel (al fondo de la foto nº 4).