

>

C

O

N

C

U

R

S

O

S

Y

C

E

R

T

Á

M

E

N

E

S

**XIV CERTAMEN INTERNACIONAL  
DE FOTOGRAFÍA  
“VILLA DE ANDORRA”**

## Primer Premio: *Ángeles y Demonios* de Miquel Planells Saurina\*



\* Miquel Planells nació en Banyoles (Girona) en 1962. Empezó a dedicarse a la fotografía con especial empeño desde el año 2000, pero es a partir de 2009 cuando comienza a participar asiduamente en la gran mayoría de concursos nacionales y algún que otro internacional, obteniendo, en estos años, alrededor de trescientos premios. Amante de la fotografía en blanco y negro y seguidor de la escuela que combina el preciosismo estético con un mensaje expresivo conciso pero muy patente, explica que realizó la serie *Ángeles y Demonios* buscando las esculturas en mármol más llamativas del Cementerio de Barcelona durante varios días en los que el cielo ofrecía unos contrastes especialmente espectaculares, que le permitieron reforzar en el revelado digital las texturas del mármol y las nubes.

## Accésit: *Mediterráneo* de José M.<sup>a</sup> Rubio Calonge\*



\* Jose M.<sup>a</sup> Rubio, nacido en Vall de Uxó, reside actualmente en Castellón de la Plana. Entre otros galardones, ha obtenido los primeros premios de los certámenes Europa de Todos (2014), Salón de Fotografía del Ayuntamiento Quarter de Poblet (2015), Villa de Ibi (2015), ADOR Fotográfico (2014) y Personas del Mundo (2016).

## Segundo Accésit: *Kushti* de José Beut Duato\*



\* José Beut (Valencia, 1958) se inició en la fotografía en 1980, aunque fue tras un largo paréntesis cuando la retomó en 2006 con una dedicación más intensiva.

Sus temáticas preferidas actualmente son el paisaje de larga exposición diurna, la arquitectura, las situaciones urbanas (*street-photo*) y la fotografía de viajes.

Desde finales de 2010 ha participado en diversos concursos de fotografía, obteniendo premios en más de 250 certámenes de carácter nacional e internacional.

Ha expuesto individualmente en numerosos lugares: Córdoba, Sant Just D' esvern, Igualada, Valencia, Bilbao, Gernika, Oviedo, Rumanía, Dublín... y colectivamente en El Cairo, Roma, China, París, Rumanía y Eslovenia.

**Finalista: *Ípsilon***  
de José Ramón Luna de la Ossa\*



\* José Ramón Luna (Madrid, 1974), fotógrafo profesional afincado en Tarancón (Cuenca), ha participado en numerosas exposiciones individuales y colectivas como en el Círculo de Bellas Artes de Madrid, Ministerio de Medioambiente, PhotoEspaña 2017, Eurostars de Madrid, Berlín y Oporto, Palacio Fernán Núñez de Madrid...

Su obra ha sido galardonada con más de 600 premios nacionales e internacionales, destacando en los últimos años el Internacional Asisa 2017, Cine de Almería, Enesa, Premio de Honor en la 62 Abeja de Oro, Susana Santeiro de Vigo, V Premio Renault en Valladolid, Eurostars Hoteles de Oporto, Salón de Fotografía de Xátiva, XXXVII de Ibi, Bienal Mezquita de Córdoba 2016, o el de Honor y extraordinario de Asisafoto de 2015 y 2016.